

Un plano es una superficie con dos dimensiones que tiene alto y ancho. Podemos representar un plano con una línea que define su contorno, una mancha de color o una forma con textura. Podemos crear sensación de volumen y profundidad a través de un plano, utilizando diferentes técnicas.

Claroscuro

Los artistas utilizan la técnica del claroscuro para crear volumen en un plano bidimensional. Consiste en representar diferentes zonas de luz y sombra en un espacio, una figura o un objeto.



Perspectiva atmosférica

Los artistas utilizan la perspectiva atmosférica para crear una sensación de profundidad en una superficie plana utilizando diferente nitidez y detalle para los elementos.

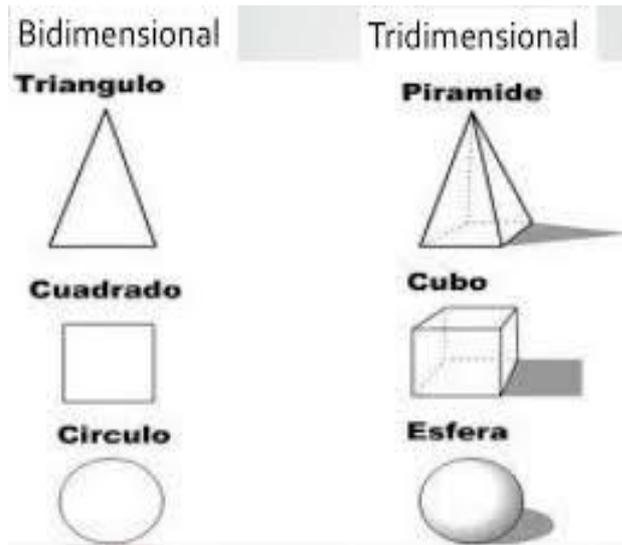
- Los elementos más alejados están pintados sin detalles y difuminados. Los tonos de color se vuelven gradualmente más pálidos.
- Las figuras más cercanas se representan con más definición y nitidez.



Arte tridimensional

Se trata de obras que tienen tres dimensiones: largo, alto y ancho. Ocupan espacio y puedes mirarlos desde diferentes ángulos. Estas obras pueden pertenecer a diferentes ámbitos artísticos.

disciplinas como: escultura, arquitectura, diseño industrial, cerámica o instalaciones artísticas como el Land Art.



La **perspectiva lineal** se utiliza para representar la profundidad en pinturas y dibujos. Consiste en trazar líneas diagonales que se encuentran en un punto de fuga. En realidad, las líneas serían paralelas entre sí.

