

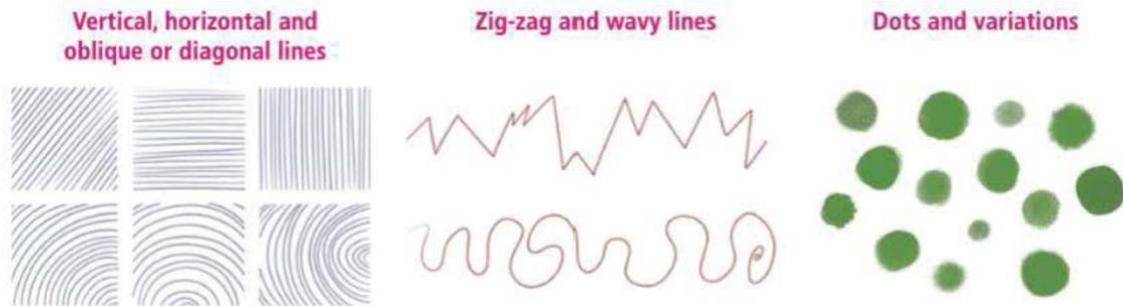
Líneas y puntos como elementos de paisajes.

Las líneas y los puntos son elementos de los paisajes. Hay diferentes tipos:

Líneas verticales, horizontales y oblicuas o diagonales.

Líneas en zig-zag y onduladas

Puntos y variaciones



Perspectiva y líneas para crear profundidad.

La perspectiva da la impresión de profundidad. Muestra lo cerca o lo lejos que está un elemento. La dirección de las líneas que utilizamos puede cambiar esta impresión, en una obra de arte, consiste en dibujar los elementos más cercanos más grandes y los elementos que están lejos, más pequeños. También se puede crear profundidad dibujando los objetos que están más cerca en colores más oscuros. Al observar imágenes de vastos paisajes (montañas, ciudades con rascacielos...), notarás que cuanto más lejos están más borrosos y pálidos son.



Capas de profundidad

Podemos crear capas de profundidad y la impresión de que los elementos están cerca o lejos utilizando tonos de color claros u oscuros.



Tipos de paisaje

- Los paisajes naturales son terrestres o acuáticos.



- Los paisajes urbanos muestran edificios en pueblos y ciudades.



Colores complementarios y gamas cromáticas frías y cálidas

Los colores cálidos serían aquellos que se sitúan dentro del espectro rojo, naranja y amarillo, mientras que los fríos serían los colores del espectro violeta, azul y verde. Los tonos violetas y los verdes estarían en el medio, al hacer la división entre tendencias frías y cálidas.

