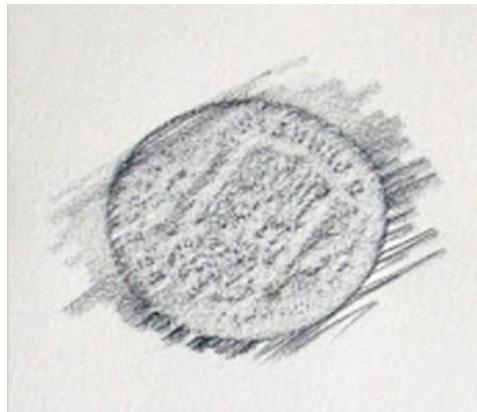


Tipos de textura y la técnica de frottage

- Las texturas visuales se refieren a las texturas que vemos en imágenes, con nuestro sentido de la vista. Las texturas táctiles son aquellas que sentimos gracias a nuestro sentido del tacto.
- Las texturas pueden ser naturales o artificiales, dependiendo de su origen.
Texturas naturales son aquellas que tienen las superficies y cuerpos de la naturaleza: el tronco de un árbol, la piel de un animal, etc.
Texturas artificiales son aquellas superficies que tienen los objetos fabricados por el ser humano: la superficie de una pared, la superficie de un coche, etc.



- En la técnica de frottage, copiamos texturas. Es una técnica artística que consiste en frotar un lápiz sobre una hoja colocada sobre un objeto, consiguiendo una impresión de la forma y textura de ese objeto.



Arte realista y figurativo

Una obra de arte es realista si contiene formas que imitan de cerca la vida real. Algunos artistas crean pinturas muy realistas con un detalle increíble, imitando las texturas que ven.



Una obra de arte figurativa es la que utiliza figuras reconocibles para representar la realidad. Pueden ser personas, objetos, animales... cualquier forma que resulte reconocible al ojo humano. Su principal característica, es que busca una representación lo más exacta posible de la realidad.



Arte abstracto

Cuando una obra de arte representa su tema de manera no reconocible mediante formas y colores, decimos que es una pieza de arte abstracto.



Formas orgánicas y geométricas

Las formas orgánicas tienen curvas irregulares y se encuentran en la naturaleza. Las formas geométricas son regulares y tienen contornos rectos.

