VISUAL AND PLASTIC ARTS EDUCATION

4º E. Primaria - Curso 2024/2025 - Segundo trimestre

Odila del Barrio Rubio

Instrumentos de evaluación (la ponderación va entre paréntesis en rojo)

- Corrección de actividades realizadas en el cuaderno (40 %)
- Corrección de la tarea individual propuesta para comprobar que se ha entendido lo que se explicó en clase. (30 %)
- Valoración durante la exposición oral de trabajos individuales. programados. (10 %)
- Comportamiento. (10 %)
- Traer a clase el material que previamente ha indicado la profesora.(10 %)

Unidades

En el trimestre trabajaremos dos unidades:

1. Unidad 3: Los reinos del arte, cuyos saberes básicos describimos a continuación:
   - Tipos de textura y la técnica de frottage.
   - Arte realista y figurativo.
   - Arte abstracto
   - Formas orgánicas y geométricas.
2. Unidad 4: Arte social, cuyos saberes básicos describimos a continuación:
   - Tipos de luz: natural y artificial. Tipos de escultura.
   - Polígonos regulares, formas geométricas básicas y volumen en planos.
   - Naturalezas muertas. Poemas visuales como medios de comunicación.

Actividades

Para afianzar los conocimientos de las unidades haremos las actividades Work Unit 3 (aquí) y Work Unit 4 (aquí) que se encuentran en la url www.odila.art, pestaña Visual and Plastic Art Education, 4º de Primaria, 4ª columna de la tabla. Estas actividades también estarán disponibles en Classroom. Todo lo que aquí exponemos se hace a título informativo para padres o tutores, no tienen que imprimir nada, las actividades se realizarán en clase y a los alumnos se les avisará, llegado el momento, del material que deben llevar al aula para realizarlas.

Animación a la lectura

Este trimestre leeremos una breve biografía de los artistas:

1. Mola art **(Clicar aquí)**
2. Olafur Eliasson **(Clicar aquí)**

A partir de la mencionada lectura nos adentraremos en la obra de los mencionados artistas.